

### Maak je eigen filmposter – les voor groep 3/4

#### *Duur*

Film 'Dikkertje Dap' kijken en bespreken 90 minuten

Maak je eigen filmposter 60 minuten

#### *Wat heb je nodig?*

- Een digibord of beamer om de film op te vertonen in de klas
- Uitgeprinte werkbladen
- Schaar
- Lijm
- Materiaal naar keuze: kleurpotloden, stiften, verf, gekleurd papier, etc.

#### *Omschrijving*

In deze filmles ga je met je leerlingen kijken naar de film 'Dikkertje Dap'. Het doel van deze opdracht is leerlingen te leren waarnemen. Wat hebben ze in de film gezien? Aan de hand van begeleidende vragen bespreek je de film met de klas en gaan de leerlingen zelf aan de slag met hun eigen filmposter. De leerlingen gaan nadenken wat ze hebben gezien in de film en welke elementen ze terug willen laten komen op hun eigen filmposter. Tot slot gaan ze zelf hun eigen filmposter maken met behulp van de werkbladen.

De film is gebaseerd op het versje van Annie M.G. Schmidt. Afgelopen festivaleditie was deze film opgenomen in het educatieprogramma van Film by the Sea.

### **'Dikkertje Dap' (2017)**

Dikkertje Dap wordt op dezelfde dag geboren als Raf, een giraf. Zijn opa werkt als verzorger in een dierentuin en daarom is Dikkertje vaak bij Raf te vinden. Ze zijn onafscheidelijk totdat Dikkertje naar school gaat en erachter komt dat giraffen niet naar school mogen. Hij doet er vervolgens alles aan om Raf mee te nemen, zodat hij kennis kan maken met zijn nieuwe vriend Yous.

Bekijk de film [Dikkertje Dap](#)

Bespreek de volgende vragen in de klas:

- Wat vond je van de film?
- Wat gebeurde er in de film?
- Wat vond je het leukst in de film?
- Wie zag je allemaal in de film voorbijkomen
- Wat viel je op aan de giraf? Kunnen giraffen in het echt ook praten denk je?

Daarna ga je samen met de leerlingen kijken naar de filmposter. Allereerst bespreken jullie wat een filmposter is en wat je erop zou doen. Bekijk samen met de leerlingen de officiële poster van de film. Laat deze eventueel via de beamer of digibord aan de leerlingen zien.

Hierbij kun je de volgende vragen stellen:

- Wat is dit plaatje van de film?
- Wat zie je allemaal op deze poster?
- Wat laat een poster aan de mensen zien?
- Wat is belangrijk om op een filmposter te tonen?
- Wat zou je zelf op de poster willen plakken en waarom?

Vervolgens ga je samen met de klas aan de slag met de filmposter. Je kunt hiervoor de werkbladen gebruiken bij deze opdracht. De leerlingen kunnen ervoor kiezen om de voorwerpen van het werkblad te gebruiken, maar ze kunnen natuurlijk ook zelf elementen toevoegen.

Voeg zelf kleur toe met materiaal naar keuze. Denk aan kleurpotloden, stiften, verf, gekleurd papier of ander kleurrijk materiaal. Wellicht willen de leerlingen de vacht van de giraf namaken met zachte materialen of ga je samen met de leerling een 3D-poster maken door met verschillende laagjes te werken. Wees lekker creatief en denk buiten de kaders

# FILM BY THE SEA

24<sup>TH</sup> INTERNATIONAL FILM FESTIVAL  
9-18 SEPTEMBER 2022  
VLISSINGEN



Spuikomweg 5 | 4381 LZ Vlissingen | The Netherlands  
Tel +31 (0) 118 441 000 | [info@filmbythesea.nl](mailto:info@filmbythesea.nl)

BTW: 807862319B01 | KvK: 22043446  
IBAN: NL13 RABO 0389 3642 23 | BIC: RABONL2U

# FILMBY THE SEA

24<sup>TH</sup> INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

9-18 SEPTEMBER 2022

VLISSINGEN

GEBASEERD OP HET BEROEMDE VERSJE VAN ANNIE M.G. SCHMIDT

VANAF DIERENDAG IN DE BIOSCOOP

hemming film - ANNEKESBLOEM

Spuikomweg 5 | 4381 LZ Vlissingen | The Netherlands  
Tel +31 (0) 118 441 000 | [info@filmbythesea.nl](mailto:info@filmbythesea.nl)

BTW: 807862319B01 | KvK: 22043446  
IBAN: NL13 RABO 0389 3642 23 | BIC: RABONL2U

**FILMBY** 24<sup>TH</sup> INTERNATIONAL FILM FESTIVAL  
**THE SEA** 9-18 SEPTEMBER 2022  
VLISSINGEN

VANAF DIERENDAG IN DE BIOSCOOP



# FILMBY THE SEA

24<sup>TH</sup> INTERNATIONAL FILM FESTIVAL  
9-18 SEPTEMBER 2022  
VLISSINGEN

