



Reflecteren op film

Bij het reflecteren op film linken leerlingen de film aan de eigen (belevings)wereld en bepalen ze wat de film voor hen betekent. Ze vormen een onderbouwde mening over de film en praten daarover met medeleerlingen.

Hieronder staan voorbeelden van vragen die je bij het reflecteren op film kunt stellen. De vragen zijn bedoeld om het gesprek over de film op gang te brengen. De vragen hieronder zijn algemene vragen, pas ze zo nodig aan om ze goed te laten aansluiten op de film die door de leerlingen is gekeken en vraag zo mogelijk door.

Reflecteren op:

THEMA/ONDERWERP

- Waar gaat de film over?
- Heb je films gezien met hetzelfde thema?
- Kijk jij graag films over dit thema? Waarom wel of niet?

BOODSCHAP VAN DE FILM

- Wat willen de makers je met deze film vertellen? Waar zag of hoorde je dat aan?
- In welke scène vind je de boodschap van de filmmakers het best naar voren komen?
- Wat vind je van deze boodschap?/ Ben je het eens met de makers van de film? Waarom?
- Wat kan jij leren van deze film?

BEELDVORMING VAN PERSONEN/GROEPEN IN DE FILM

- Wat voor beeld krijg je van de hoofdpersoon?
- Wat vind je van (de acties van) de hoofdpersoon in de film?
- Vind jij dat de hoofdpersoon positief door de filmmakers wordt neergezet? Waarom?
- Vind jij dat de hoofdpersoon realistisch door de filmmakers wordt neergezet? Waarom?
- En hoe is dat bij andere personages in de film?

DOELGROEP VAN DE FILM

- Voor wie denk je dat de film gemaakt is?
- Aan wie zou jij deze film aanbevelen?
- Waarom?
- Wie zou deze film echt moeten zien?

VORM (CAMERA, GELUID, MONTAGE, LICHT, KLEUR, ETC.)

- Welk onderdeel van de vormgeving vind je 'opvallend' bij deze film?
- Had jij iets anders gedaan qua vormgeving als je de maker van deze film was? Wat?
- Heb je films gezien die qua vormgeving lijken op deze film?

KEUZES VAN DE MAKERS

- Wat vind je dat de makers goed hebben gedaan?
- Wat vind je het beste stukje van de film? Waarom?
- Wat had jij anders gedaan als jij de maker van deze film was?
- Wat zou je de makers nog willen vragen over de film?

MENING VORMEN OVER DE FILM

- Wat spreekt je aan in deze film?
- Wat spreek je minder aan in deze film?
- Wat vind je van de film?

Tip!

TIP : maak de leerlingen bewust van manieren waarop film stereotype beeldvorming over groepen mensen bevestigt of juist doorbreekt.