



# Beleven van film

Bij film beleven gaat het om de manier waarop bewegend beeld beleefd wordt. Thuis, op school, in een bioscoop, filmtheater, bibliotheek of in een museum. Op een groot scherm, het digibord of op je mobiel. Bij film beleven gaat het ook om de filmkeuze. Leerlingen maken kennis met verschillende soorten films en filmmakers.

Leerlingen kijken naar personages waarvan ze de gevoelens, gedachten en dilemma's herkennen, erkennen of in ieder geval kunnen begrijpen. Een geschikte film sluit aan op hun belevingswereld. Daarnaast kan het interessant zijn voor een film te kiezen die een beetje schuurt en wringt, bijvoorbeeld omdat het een controversieel onderwerp behandelt of geen eenduidige oplossingen biedt (bijvoorbeeld via een open einde).

Hieronder staan **websites** waar je gratis films met lesmateriaal kunt vinden:

## Lesmateriaal

NETWERK  
FILMEDUCATIE  
Filmdatabase

Volledige database van films voor jouw klas, te sorteren op leeftijdscategorie, thema

Meer info >

SCHOOLTV  
Film in de Klas

Database van films gesorteerd per leeftijdscategorie. Vaak inclusief gratis lesmateriaal.

Meer info >

of vakgebied.  
NETWERK  
FILMEDUCATIE  
LessonUp

Gratis lesmateriaal over film, ontwikkeld door leden van

Meer info >

## Tips

**TIP:** het is handig om van te voren na te denken of je over de film als geheel wil praten of dieper in wilt gaan op een specifieke scene of fragment.

**TIP:** geef een bewuste kijkopdracht mee. Als je zonder actieve houding film kijkt is het achteraf heel moeilijk om waarom-vragen te beantwoorden. Je let dan vooral op het verhaal en vangt veel dingen onbewust op. Het gaat juist om je ervan bewust te worden wat je allemaal ziet, wat er gebeurt en welke filmtrucjes zijn toegepast. Door leerlingen een kijkopdracht mee te geven activeer je een bewuste, kritische blik.

**TIP:** denk bij het geven van kijkopdrachten ook aan de vorm van de film. Laat leerlingen bijvoorbeeld letten op de cameravoering, de muziek, de montage, de belichting of de kleurtoon van de film. Je kunt één aspect uitkiezen voor de kijkopdracht of de klas in groepjes verdelen met ieder een andere kijkopdracht.