



Verwoorden van film

Bij film verwoorden sta je stil bij de filmbeleving. De leerlingen verwoorden wat ze hebben gezien en wat ze hebben gehoord. Daarbij is er geen goed of fout antwoord, het gaat tenslotte om de persoonlijke beleving. Ze luisteren naar elkaar en ontdekken de overeenkomsten en verschillen die er bestaan in filmbeleving.

Hieronder staan voorbeelden van vragen die kunt stellen om leerlingen te helpen hun kijkervaring te verwoorden. De vragen zijn bedoeld om het gesprek over de film op gang te brengen. De vragen hieronder zijn algemene vragen, pas ze zo nodig aan om ze goed te laten aansluiten op de film die door de leerlingen is gekeken en vraag zo mogelijk door.

Verwoorden

VRAGEN

- Eerste reacties?
- Wat heb je gezien?
- Wat heb je gehoord?
- Wat viel je op bij het kijken? Wat trok je aandacht?
- Welk moment uit de film is je het meest bijgebleven? Waarom?
- Welke scène uit de film kun jij je nog goed herinneren? Waarom?
- Wat dacht je bij dat stukje?
- Welk gevoel riep dat stukje op?
- Welk gevoel overheerst na het zien van de film? Waarom?
- Wat zag en hoorde je waardoor je dat gevoel kreeg?
- Welke drie woorden vind je bij deze film passen?
- Was er iets dat je verrassend vond aan deze film? Wat?
- Waar moest je aan denken bij het zien van deze film?
- Ben je ergens nieuwsgierig naar geworden na het zien van deze film? Waarnaar?
- Wat spreekt je aan in deze film?
- Wat spreekt je minder aan in de film?
- Welke vragen heb je op dit moment over de film?
- Is deze film anders dan films die je normaal gesproken kijkt? Hoe?

Tips

TIP: Soms reageren leerlingen al direct op wat ze hebben gezien en gehoord, zonder dat jij als leraar daar een aanzet voor hoeft te geven. Vraag in dat geval door op wat er wordt gezegd en vraag andere leerlingen of zij hetzelfde hebben ervaren of juist niet.

TIP: het is voor sommige leerlingen lastig om direct hun gedachten en gevoelens te verwoorden. Begin in dat geval met vragen waarop een objectief antwoord mogelijk is, zoals "wat heb je gezien/gehoord" en werk toe naar het verwoorden van de gedachten en gevoelens.